

Av. Loureiro da Silva, 255 - Bairro Centro Histórico, Porto Alegre/RS, CEP 90013-901

CNPJ: 89.522.437/0001-07

Telefone: - <http://www.camarapoa.rs.gov.br/>

DESPACHO

Direção Geral

Com vistas a DPF/SCF/Setor de Contratos:

Para atender despesa com premiação concedida aos espetáculos selecionados (0578233) na *VII Mostra de Artes Cênica e Música do Teatro Glênio Peres*, encaminhamos para elaboração de Termo de Autorização de Uso, conforme modelo (0521402) e, posterior emissão de Nota de Empenho de acordo com especificações abaixo, a favor da empresa **Anne Plein da Silva 04266975023**.

Os recursos (0488455) para este pagamento já estão previstos no orçamento para a realização deste evento.

Nome Representante Legal: Anne Plein da Silva	PESSOA JURÍDICA - Anne Plein da Silva 04266975023
Nº RG/CPF: 042.669.750-23	Nº CNPJ: 41.623.982/0001-55
Endereço: Avenida Açucena, 217 - Estância Velha - Canoas - RS	
Telefone: (51) 99328-1717	E-mail: annepleindasilva@gmail.com
NOME DO ESPETÁCULO: DIZ O NOME	
Categoria: Dança	Datas de apresentação: 20/10/2023 e 21/10/2023
Modalidade: GRUPO	Valor a ser empenhado: R\$ 18.000,00

A seguir, relacionamos todos os documentos atualizados necessários para a referida contratação:

- (0579579) **Documentos Pessoa Jurídica e Representante Legal:** Dados/Formulário de Inscrição; CNPJ - pessoa jurídica proponente pelo projeto; Identidade e do CPF do representante legal; Comprovante de residência do representante legal;
- (0581613) **Dados Bancários do proponente:** Dados bancários do CNPJ Banco, nº do banco, agência e c/c;
- (0576424) **Certidões Pessoa Jurídica:** Certidão Negativa de Débitos à União - Federal; Certidão Geral Negativa de Débitos de Estadual; Certidão Geral Negativa de Débitos Municipais; Certificado de Regularidade do FGTS; Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas - CNDT;
- (0581612) **Termos e Declarações - Anexos Edital:** Declaração de Idoneidade - Anexo I; Declaração de Anuência - Anexo II; Declaração de Compatibilidade do Espetáculo com o Teatro Glênio Peres - Anexo III; Declaração de Responsabilidade pela Liberação do Texto/Música junto ao Autor ou seus Representantes Legais - Anexo IV; Declaração de que não emprega menores - Anexo V; Declaração Negativa de Doação Eleitoral - Anexo VI;
- (0573799) **Projeto artístico selecionado:** descrição do projeto, sinopse e definição da faixa etária; concepção do espetáculo tais como figurinos, iluminação e sonoplastia; ficha técnica e breve currículo dos participantes;
- (0573800; 0573801) **Imagens para Divulgação**
- (0581616) Registro dos técnicos de sonorização e luz junto à Delegacia Regional do Trabalho - DRTs;
- Quitação junto ao ECAD até dois dias antes do espetáculo.

Cabe ressaltar que o objeto da presente demanda está vinculado ao SEI Nº 111.00033/2022-43, processo que centraliza todas as etapas do concurso.

Comissão Organizadora

VII Mostra de Artes Cênicas e Música do teatro Glênio Peres



Documento assinado eletronicamente por **Claudia Helena da Cunha Inacio, Membro da Comissão**, em 03/07/2023, às 17:13, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no Art. 10, § 2º da Medida Provisória nº 2200-2/2001 e nas Resoluções de Mesa nºs 491/15, 495/15 e 504/15 da Câmara Municipal de Porto Alegre.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://sei.camarapoa.rs.gov.br>, informando o código verificador **0576440** e o código CRC **ECBBF2AF**.

Referência: Processo nº 149.00011/2023-37

SEI nº 0576440

DADOS DA INSCRIÇÃO
DIZ O NOME

Grupo

RAZÃO SOCIAL DA EMPRESA: Anne Plein da Silva 04266975023

CNPJ N°: 41.623.982/0001-55

ENDEREÇO: Avenida Açucena, 217, Estância Velha, CEP 92025840

CIDADE: Canoas

ESTADO: RS

NOME DO REPRESENTANTE LEGAL: Anne Plein da Silva

CPF N°: 042.669.750-23

TELEFONE: (51) 99328-1717

E-MAIL: annepleindasilva@gmail.com

Certificado da Condição de Microempreendedor Individual



Empresário(a)

Nome Civil ANNE PLEIN DA SILVA
CPF 042.669.750-23

CNPJ 41.623.982/0001-55
Data de Abertura 19/04/2021

Nome Empresarial
ANNE PLEIN DA SILVA 04266975023

Nome Fantasia
ANNE PLEIN

Capital Social
3.000,00

Situação Cadastral Vigente ATIVA
Data da Situação Cadastral 19/04/2021

Endereço Comercial

CEP	Logradouro	Número	Complemento
92025-840	AVENIDA ACUCENA	217	CASA
Bairro	Município	UF	
ESTANCIA VELHA	CANOAS	RS	

Situação Atual

Enquadrado na condição de MEI

Períodos de Enquadramento como MEI

Período	Início	Fim
1º período	19/04/2021	-

Atividades

Forma de Atuação

Internet, Em local fixo fora da loja

Ocupação Principal

Promotor(a) de eventos, independente

Atividade Principal (CNAE)

8230-0/01 - Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas

Ocupações Secundárias

Instrutor(a) de artes cênicas, independente

Professor(a) particular, independente

Instrutor(a) de arte e cultura em geral, independente

Humorista e contador de histórias, independente

Atividades Secundárias (CNAE)

8592-9/02 - Ensino de artes cênicas, exceto dança

8599-6/99 - Outras atividades de ensino não especificadas anteriormente

8592-9/99 - Ensino de arte e cultura não especificado anteriormente

9001-9/01 - Produção teatral

Termo de Ciência e Responsabilidade com Efeito de Dispensa de Alvará e Licença de Funcionamento

Declaro, sob as penas da lei, que conheço e atendo aos requisitos legais exigidos pelo Estado e pela Prefeitura do Município para a dispensa da emissão do Alvará e Licença de Funcionamento, compreendidos os aspectos sanitários, ambientais, tributários, de segurança pública, uso e ocupação do solo, atividades domiciliares e restrições ao uso de espaços públicos; autorizo a realização de inspeção e fiscalização no local de exercício das atividades para fins de verificação da observância dos referidos requisitos; e declaro, sob as penas da lei, ter ciência de que o não atendimento dos requisitos legais exigidos pelo Estado e pela Prefeitura do Município poderão acarretar o cancelamento deste Termo de Ciência e Responsabilidade com Efeito de Dispensa de Alvará e Licença de Funcionamento.*

* Declaração prestada pelo empreendedor no ato de registro da empresa.

Este Certificado comprova as inscrições, alvará, licenças e a situação de enquadramento do empresário na condição de Microempreendedor Individual. A sua aceitação está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, no endereço: <https://mei.receita.economia.gov.br/certificado>.
Certificado emitido com base na Resolução nº 59, de 12 de agosto de 2020, do Comitê para Gestão da Rede Nacional para a Simplificação do Registro e da Legalização de Empresas e Negócios – CGSIM.

ATENÇÃO: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

**CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA
ATIVA DA UNIÃO**

Nome: ANNE PLEIN DA SILVA 04266975023
CNPJ: 41.623.982/0001-55

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 11:22:57 do dia 15/06/2023 <hora e data de Brasília>.

Válida até 12/12/2023.

Código de controle da certidão: **DB5B.4BA4.49DE.F76A**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
SECRETARIA DA FAZENDA
RECEITA ESTADUAL

CNPJ: **41.623.982/0001-55**

Certificamos que, aos **21 dias do mês de JUNHO do ano de 2023**, revendo os bancos de dados da Secretaria da Fazenda Estadual do Rio Grande do Sul, não elidido o direito de a Fazenda proceder a posteriores verificações e, a qualquer tempo, vir a cobrar crédito apurado, o titular acima se enquadra na seguinte situação:

CERTIDAO NEGATIVA

Observações: Nada Consta

O nome do titular do CPF/CNPJ não consta nos bancos de dados da Secretaria da Fazenda. Se necessário, solicite documento de identificação.

Constitui-se esta certidão em meio de prova de existência ou não, em nome do interessado, de débitos ou pendências relacionados na Instrução Normativa DRP nº 45/98, Título IV, Capítulo V, 1.1.

Débitos protestados e posteriormente regularizados perante a Receita Estadual do Rio Grande do Sul não impedem a emissão de "Certidão Negativa", porém, caso não sejam pagas as taxas cartoriais, o débito permanece protestado pelo cartório, podendo ser a causa de restrições em entidades de proteção ao crédito. Nesses casos, regularize as taxas diretamente no cartório.

Esta certidão **NÃO** comprova a quitação:

- a) de tributos devidos mensalmente e declarados na Declaração Anual de Simples Nacional (DASN) e no Programa Gerador do Documento de Arrecadação do Simples Nacional (PGDAS-D) pelos contribuintes optantes pelo Simples Nacional;
- b) de ITCD e de ITBI (nas hipóteses em que este imposto seja de competência estadual - Lei nº 7.608/81) em procedimentos judiciais e extrajudiciais de inventário, arrolamento, separação, divórcio, dissolução de união estável ou partilha de bens.

Esta certidão é válida até 19/8/2023

Certidão expedida gratuitamente e com base na IN/DRP nº 45/98, Título IV, Capítulo V.

A autenticidade deste documento deverá ser confirmada em
<https://www.sefaz.rs.gov.br/SAT/CertidaoSitFiscalConsulta.aspx>
com o preenchimento apenas dos dois campos a seguir:

Certidão nº: **24758563**
Autenticação: **34913206**



PREFEITURA MUNICIPAL DE CANOAS
SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA**DIRETORIA DE ATENDIMENTO E ARRECADAÇÃO****CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITO**

CADASTRO ECONÔMICO : 6899498

N.º 42766 / 2023

CONTRIBUINTE

ANNE PLEIN DA SILVA

LOGRADOURO/NÚMERO/COMPLEMENTO

AVENIDA - ACUCENA, 217, CASA

BAIRRO

ESTANCIA VELHA

CIDADE

CANOAS

CEP

92025840

CPF/CNPJ

41.623.982/0001-55

PROTOCOLO

0 21/06/23

VALIDADE

19/09/23

DATA DE EXPEDIÇÃO

21/06/23

N.º DE AUTENTICIDADE

6D2.4DC.E39.68C

Ressalvado o direito da Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer créditos que vierem a ser apurados, certificamos que revendo o cadastro fazendário municipal não constatamos débitos vencidos relativos ao contribuinte acima identificado.

OBSERVAÇÕES

Certidão emitida as 10:24:28 do dia 21/06/2023

Verifique atentamente as informações descritas nesta certidão

[Voltar](#)[Imprimir](#)

Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 41.623.982/0001-55
Razão Social: ANNE PLEIN DA SILVA 04266975023
Endereço: AV ACUCENA 217 / ESTANCIA VELHA / CANOAS / RS / 92025-840

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade: 06/06/2023 a 05/07/2023

Certificação Número: 2023060602470732034780

Informação obtida em 21/06/2023 10:18:23

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa:
www.caixa.gov.br



PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA DO TRABALHO

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS

Nome: ANNE PLEIN DA SILVA 04266975023 (MATRIZ E FILIAIS)
CNPJ: 41.623.982/0001-55
Certidão n°: 28849647/2023
Expedição: 21/06/2023, às 10:20:08
Validade: 18/12/2023 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **ANNE PLEIN DA SILVA 04266975023 (MATRIZ E FILIAIS)**, inscrito(a) no CNPJ sob o n° **41.623.982/0001-55**, **NÃO CONSTA** como inadimplente no Banco Nacional de Devedores Trabalhistas. Certidão emitida com base nos arts. 642-A e 883-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentados pelas Leis ns.º 12.440/2011 e 13.467/2017, e no Ato 01/2022 da CGJT, de 21 de janeiro de 2022. Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho.

No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.

A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (<http://www.tst.jus.br>).

Certidão emitida gratuitamente.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho, Comissão de Conciliação Prévia ou demais títulos que, por disposição legal, contiver força executiva.

VII MOSTRA DE ARTES CÊNICAS E MÚSICA DO TEATRO GLENIO PERES – 2023

ANEXO I – DECLARAÇÃO DE IDONEIDADE

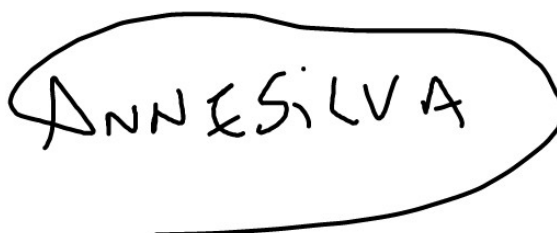
O proponente Anne Plein, com CPF/CNPJ nº 41623982000155, por meio de seu representante legal Sr.(a) Anne Plein da Silva, portador da Carteira de Identidade nº .1102785514 declara, para fins de direito, na qualidade de proponente no evento *VII Mostra de Artes Cênicas e Música do Teatro Glênio Peres - 2023*, desta CMPA, que não foi declarado inidôneo para contratar com o Poder Público, em qualquer de suas esferas.

Por ser a expressão da verdade, firma a presente.

Porto Alegre, 03 de maio de 2023.



.....
Assinatura do Representante Legal



VII MOSTRA DE ARTES CÊNICAS E MÚSICA DO TEATRO GLENIO PERES – 2023

ANEXO II – DECLARAÇÃO DE ANUÊNCIA

O proponente Anne Plein, com a anuência de todos os integrantes do Projeto Diz o nome, abaixo relacionados, designam e declaram que o Sr (a) Anne Plein da Silva, portador do CPF nº 04266975023, é o representante legal e responsável pelo projeto proposto junto a todas as etapas do evento da *VII Mostra de Artes Cênicas e Música do Teatro Glênio Peres - 2023*, da CMPA.

Nome	CPF	Assinatura
Darquilene Magalhães	00715587056	
Iassanã Martins	01158316062	
Carla Cardoso lopes	83048715053	
Maria Júlia Paetzel Chaves	03391622016	
Giulia Baptista Vieira	85217840072	Giulia Baptista
Luka Machado	02991434066	
Caroline Turchiello da Silva	01035145030	
Luis Gustavo de Souza Deon	02669940080	
Mariana do Amaral Bonifácio	02822795045	
Aline da Silva Sentando de Oliveira	03633286020	

Porto Alegre,⁰⁵ de^{maio}..... de 2023.

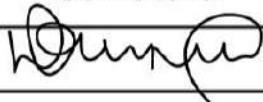
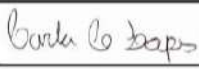

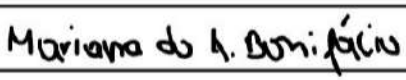
ANNESILVA

Assinatura do Representante Legal

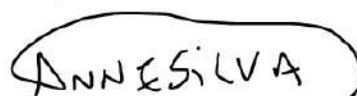
VII MOSTRA DE ARTES CÊNICAS E MÚSICA DO TEATRO GLENIO PERES – 2023

ANEXO II – DECLARAÇÃO DE ANUÊNCIA

O proponente Anne Plein, com a anuência de todos os integrantes do Projeto .. Diz o nome, abaixo relacionados, designam e declaram que o Sr (a) Anne Plein da Silva, portador do CPF nº 04266975023, é o representante legal e responsável pelo projeto proposto junto a todas as etapas do evento da *VII Mostra de Artes Cênicas e Música do Teatro Glênio Peres - 2023*, da CMPA.

Nome	CPF	Assinatura
Darquilene Magalhães	00715587056	
Iassanã Martins	01158316062	
Carla Cardoso lopes	83048715053	
Maria Júlia Paetzel Chaves	03391622016	
Giulia Baptista Vieira	85217840072	
Luka Machado	02991434066	
Caroline Turchiello da Silva	01035145030	
Luis Gustavo de Souza Deon	02669940080	
Mariana do Amaral Bonifácio	02822795045	
Aline da Silva Sentando de Oliveira	03633286020	

Porto Alegre,⁰⁵ de^{maio}..... de 2023.

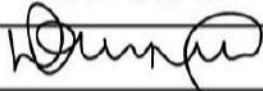
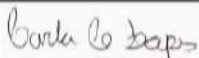

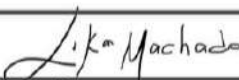
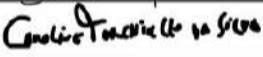





Assinatura do Representante Legal

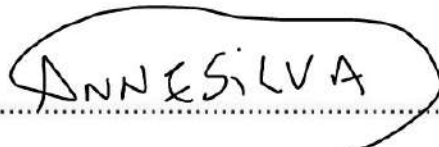
VII MOSTRA DE ARTES CÊNICAS E MÚSICA DO TEATRO GLENIO PERES – 2023

ANEXO II – DECLARAÇÃO DE ANUÊNCIA

O proponente^{Anne Plein}....., com a anuência de todos os integrantes do Projeto^{Diz o nome}....., abaixo relacionados, designam e declaram que o Sr (a)^{Anne Plein da Silva}....., portador do CPF nº⁰⁴²⁶⁶⁹⁷⁵⁰²³....., é o representante legal e responsável pelo projeto proposto junto a todas as etapas do evento da *VII Mostra de Artes Cênicas e Música do Teatro Glênio Peres - 2023*, da CMPA.

Nome	CPF	Assinatura
Darquilene Magalhães	00715587056	
Iassanã Martins	01158316062	
Carla Cardoso lopes	83048715053	
Maria Júlia Paetzl Chaves	03391622016	
Giulia Baptista Vieira	85217840072	
Luka Machado	02991434066	
Caroline Turchiello da Silva	01035145030	
Luis Gustavo de Souza Deon	02669940080	
Mariana do Amaral Bonifácio	02822795045	
Aline da Silva Sentando de Oliveira	03633286020	

Porto Alegre,⁰⁵ de^{maio}..... de 2023.

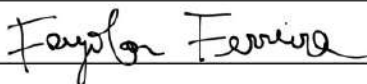

.....

Assinatura do Representante Legal

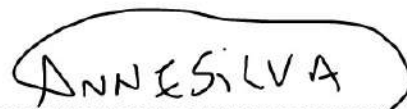
VII MOSTRA DE ARTES CÊNICAS E MÚSICA DO TEATRO GLENIO PERES – 2023

ANEXO II – DECLARAÇÃO DE ANUÊNCIA

O proponente Anne Plein, com a anuência de todos os integrantes do Projeto Diz o nome, abaixo relacionados, designam e declaram que o Sr (a) Anne Plein da Silva, portador do CPF nº 04266975023, é o representante legal e responsável pelo projeto proposto junto a todas as etapas do evento da *VII Mostra de Artes Cênicas e Música do Teatro Glênio Peres - 2023*, da CMPA.

Nome	CPF	Assinatura
Fayola Oliveira Ferreira	856.261.550-15	

Porto Alegre, 05 de maio de 2023.



Assinatura do Representante Legal

VII MOSTRA DE ARTES CÊNICAS E MÚSICA DO TEATRO GLENIO PERES – 2023

ANEXO III – DECLARAÇÃO DE COMPATIBILIDADE DO ESPETÁCULO COM O TEATRO GLÊNIO PERES

Eu, Anne Plein da Silva, na condição de representante legal do projeto Diz o nome declaro que o espetáculo é compatível com as especificações descritas neste documento.

TEATRO
Plateia com 80 lugares* (90 com colocação de 10 cadeiras extras) * A lotação estará sujeita às normas vigentes relativas ao combate da pandemia de Covid-19.
Dimensões do Palco (LxP): 6,63m x 4,02m
Altura da boca de cena: 5,0m
Desnível Palco-Plateia: 0,75m
Acessibilidade ao Palco e Plateia
CAMARIM
Camarin coletivo para 6 atores, podendo o fundo do palco ser utilizado como apoio
Espelho grande
Bancada para maquiagem com pia
Sanitário
Chuveiro
Espaço com chave para guardar pertences
ILUMINAÇÃO
CONTROLE
01 Mesa de iluminação, ADB, Tango 24
48 Canais de dimmer DMX512 (24 Citronics MKI e 24 Star124KT-BL)
REFLETORES
06 refletores Fresnel, Tecport, 220V,1000 W
16 refletores Plano Convexo (PC), Tecport, 220V,1000W
08 PAR LED RGBWA-UV 18x18W, 6/10 canais (Fixos no Contra e Frente)
ESTRUTURA CÊNICA
02 Varas de luz sobre o palco com 12 circuitos cênicos cada.
01 Vara de luz sobre a plateia com 12 circuitos cênicos
12 Circuitos cênicos nas laterais do palco - 06 de cada lado

No palco, 8 (oito) tomadas de 127/220V de 10A cada
SOM
01 Mesa de áudio analógica, Behringer MX2442A, 16 Canais + 8 stereo
01 Reverb digital YAMAHA 100
PA
02 Caixas Acústicas Attac A590TP, 8 Ohm, 15", (Suspensas frente do palco)
08 Caixas Acústicas Staner Upper 60, 8 Ohm, 8" (Paredes laterais da plateia)
02 Equalizador Stereo de 31 bandas Ciclotron CGC 2312S
01 Amplificador Ciclotron Techvox 800
01 Amplificador Stereo 550W RMS Markaudi MK8000
MONITORES
04 Caixas Acústicas monitor de palco Attac MV480 (passivas)
01 Equalizador Stereo de 31 bandas Ciclotron CGC 2312S
02 Amplificador Stereo 300W RMS Markaudi MK4000
01 Multicabo com 20 vias (cabine-palco)
01 Multicabo com 6 vias (voltas)

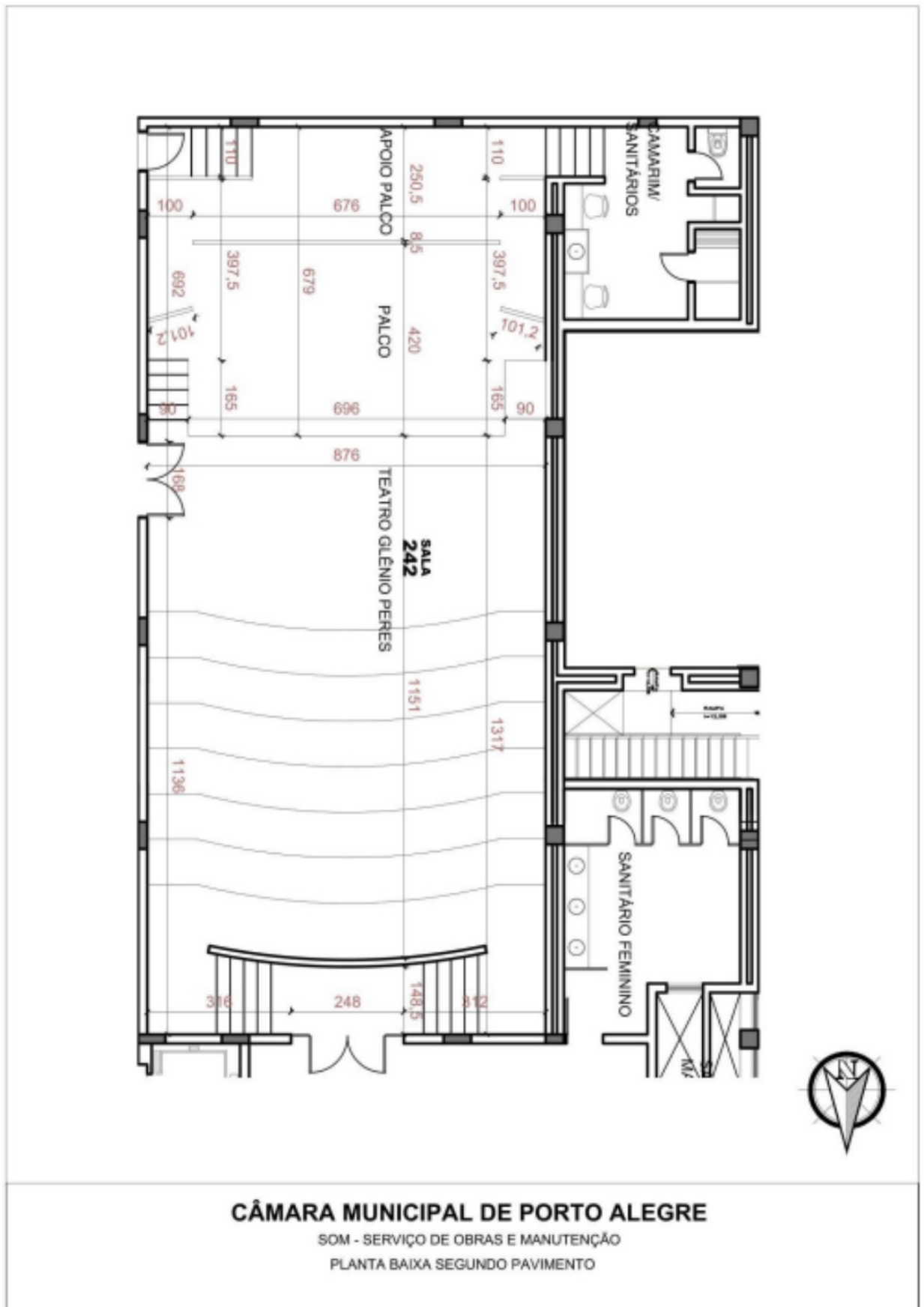
Porto Alegre, 03 de maio de 2023

ANNESILVA

.....
Assinatura do Representante Legal

ANNESILVA

Planta Baixa Teatro Glênio Peres



VII MOSTRA DE ARTES CÊNICAS E MÚSICA DO TEATRO GLENIO PERES – 2023

ANEXO IV – DECLARAÇÃO DE RESPONSABILIDADE PELA LIBERAÇÃO DO TEXTO/MÚSICA JUNTO AO AUTOR OU SEUS REPRESENTANTES LEGAIS

Declaro, sob as penas da Lei, que sou o responsável pela liberação do texto/das músicas do projeto Diz o nome, assumindo todo e qualquer ônus referente ao direito autoral que por ventura possa ocorrer, comprometendo-me a apresentar a liberação/notificação do ECAD ou liberação da SBAT ou do próprio autor do(s) texto(s), quando for o caso.

Porto Alegre, 03 de maio de 2023.

ANNESILVA

.....
Assinatura do Representante Legal

ANNESILVA

VII MOSTRA DE ARTES CÊNICAS E MÚSICA DO TEATRO GLENIO PERES – 2023

ANEXO V – DECLARAÇÃO DE QUE NÃO EMPREGA MENORES

O proponente **Anne Plein**, inscrito no CNPJ
nº **41623982000155**, por meio de seu representante legal, Sr(a)
Anne Plein da Silva portador(a) da Carteira de
Identidade nº **1102785514** e do CPF nº **042.699.750-23**,

DECLARA, para fins de cumprimento ao disposto no inciso XXXIII do art. 7º da
Constituição Federal, que não emprega menor de 18 (dezoito) anos em trabalho
noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de 16 (dezesesseis) anos, bem
como comunicará à Administração Municipal (CMPA) qualquer fato ou evento
superveniente que altere a atual situação.

* Ressalva:

() emprega menor, a partir de 14 (quatorze) anos, na condição de aprendiz;

() possui atestado do juizado.

03 Julho
Porto Alegre, de de 2023

ANNESILVA

Assinatura do Representante Legal

VII MOSTRA DE ARTES CÊNICAS E MÚSICA DO TEATRO GLENIO PERES – 2023

ANEXO VI – DECLARAÇÃO NEGATIVA DE DOAÇÃO ELEITORAL

O proponente **Anne Plein**, CNPJ sob o n.º
41623982000155, por meio de seu representante legal, Sr.(a)
Anne Plein da Silva, portador(a) da Carteira de
Identidade nº **1102785514** e do CPF nº **042.699.750-23**,
com cargo na empresa de **Diretora** (Diretor ou Sócio-
Gerente). DECLARA, para fins de cumprimento ao disposto na Lei Municipal nº
11.925/15, na qualidade de PROPONENTE no evento *VII Mostra de Artes Cênicas e
Música do Teatro Glênio Peres - 2023* proposto pela CÂMARA MUNICIPAL DE
PORTO ALEGRE, que não realizou doação em dinheiro, ou bem estimável em
dinheiro, para partido político ou campanha eleitoral de candidato a cargo
eletivo, estando CIENTE de que, após a assinatura deste documento e durante a
vigência do contrato, não poderá, igualmente, fazê-lo.

Porto Alegre, **03** de **Julho** de 2023

ANNE SILVA

Assinatura do Representante Legal

Dados bancários Anne Plein

Banco: 0260 - Nu pagamentos S.A. - Instituição de pagamento

Agência: 0001

Conta Jurídica Corrente: 75338567-0

Título do Projeto do Dança

Diz o Nome

LIVRE

Sinopse

É a casa das dramaturgias em danças e espaços de existências, entendendo que embora a violência contra a comunidade LGBTQIA + seja gritante, nós estamos aqui com o desafio de construir e reafirmar novos imaginários sociais sobre as relações entre e da comunidade. Isso se revela com o próprio nome do projeto que busca nomear para existir e possibilitar as nossas existências e amores. E, assim na prática, sem sintoma, sem confusão e sem grande declaração: diz o nome.

Concepção do projeto

A proposta aposta na autoria em busca de representatividades LGBTQIA +, porque embora a violência contra a comunidade seja gritante, queremos que nossos amores, com toda a profundidade, estejam representados em cena. O projeto quer ir contra a estigmatização e caricatura da representação das relações e personas da comunidade LGBTQIA + e apesar de tocar nas violências contra à comunidade, o espetáculo não é pautado na LGBTQIA+fobia. Também não acreditamos nos modos tradicionais e hierárquicos do trabalho de criação em arte e não acreditamos no silenciamento.

Figurino, cenário, iluminação e trilha sonora

A dramaturgia do espetáculo foi estruturada na ideia de casa, assim quem nos assiste, é convidada a presenciar os cômodos, as extensões de luz, os objetos e os corpos. A cenografia, portanto, tem como proposta a simplicidade, são utilizadas duas cadeiras, celulares, imagens em A3 e glitter. Os figurinos em tom terracota também são escolhidos de forma que salientem as personas-artistas que estão dançando e que ocupam essa casa - a ideia é destacar as diferenças e apresentar quem dança durante o espetáculo. A iluminação, criada pela lasanã Martins, tem como base os cômodos de cada persona e as cores simbólicas da bandeira LGBTQIA +, desenhando o espaço e criando as atmosferas de encontros e desencontros das relações que operam nessa casa - utiliza-se de gelatinas (do projeto), globos (do projeto) e mantém um desenho base para adaptar aos teatros . A trilha sonora criada pela Dessa Ferreira foi feita para cada cena, no qual, a artista assistiu às cenas de dança e criou de forma autoral para os movimentos de quem está dançando.

Plano de encenação que considere os aspectos físicos e técnicos do Teatro

O tema central do espetáculo Diz o nome⁴ são as relações que ocorrem na comunidade LGBTQIA + e como isso opera nos corpos que estão em cena. A trilha sonora busca apresentar as situações e as pessoas que estão dançando de forma autoral através da poética de Dessa Ferreira, composta para cada coreografia criada. As coreografias e improvisos tiveram como base sonora músicas de artistas de MPB, Soul, Samba, entre outros. O desenho de iluminação também caracteriza as personas que estão dançando e as atmosferas de cada cena através de cores da bandeira da comunidade LGBTQIA +, globos, entre outros. O espetáculo conta com um desenho de iluminação básico de refletores Fresnel, Plano Convexo (PC) e PAR LED RGBWA-UV. A criação de movimentos aconteceu a partir de procedimentos dramatúrgicos anteriormente experimentados no estúdio em docência do mestrado da pesquisadora e diretora Anne Plein. Todos os procedimentos buscavam criar espaço para os conceitos de identidade de gênero e orientação sexual. Assim, em busca de autorias e assinaturas dos artistas envolvidos , os

figurinos e cenografia salientam as diferentes histórias de movimento. O espetáculo conta com cadeiras, celulares, glitter, globo espelhado nas cenas e pode ser adaptado em diversos espaços.

Ficha técnica

Direção: Anne Plein DRT 0015111 Produção: Anne Plein e Darqui Magalhães Trilha sonora original: Dessa Ferreira1 Operação de Som: Giulia Batista DRT 0018879 Iluminação e desenho de luz: Iassanã Martins DRT 0012005 Operação de luz: Iassanã Martins DRT 0012005 Elenco: Aline Centeno, Caroline Turchiello, Fayola Ferreira, Gustavo Deon DRT 00016803, Luka Machado e Mariana Amaral Divulgação e captação de público: Gera produções

Breve currículo dos participantes

Anne Plein Mestranda no PPGAC da UFRGS com o trabalho Possíveis representatividades LgBTqiaP+ nas dramaturgias em dança, orientada pela Profa Dra Camila Bauer. Também é formada no curso de Licenciatura em Dança (2020) pela mesma universidade. Artista, professora, produtora e bailarina com DRT 0015111/RS, elaborou e realizou mais de 50 projetos públicos e independentes, destaca-se: Projeto Obediência, É paredê ou pacumê?, O que eu diria pra ti depois da morte e Diz o nome. Darqui Magalhães Artista, licenciada em Dança na UFRGS, Professora de Dança Infantil, participante do Mimese Cia de Dança Coisa, ministrado por Luciana Paludo, Participante do Grupo de Cultura Popular Maracatu Truvão e do Grupo de brincantes do Paralelo 30, onde atua como monitora e pesquisadora da dança na cultura popular. Produtora cultural do Projeto Diz o nome - versão para o Programa de Incentiva à Cultura de Canoas 2021. Giulia Batista Artista, bailarina, produtora e professora de dança. Graduada em Licenciatura em Dança pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (2018) e gerente de comunicação e produtora da Macarenando Dance Concept. Membro do Colegiado Setorial de Dança do RS, atuou como professora de Dança, na escola Centro Integrado de Desenvolvimento. Participou de festivais de artes cênicas, como Porto Alegre em Cena e Porto Verão Alegre. Iassanã Martins Atriz, professora, iluminadora. Licenciatura em Teatro, no DAD\UFRGS. Mestre pela mesma universidade pública, desenvolveu o espetáculo Todas Nós. Atualmente é doutoranda no PPGAC\UFRGS. Professora Colaboradora no Curso de Licenciatura em Teatro na UDESC. Iniciou sua formação artística em 2006 na Escola Tem Gente Teatrando (Caxias do Sul). Desde então seu trabalho se constitui em diversas áreas artísticas: teatro, performance, iluminação e cinema. DRT: 12005 Gera Produções Produtora autônoma, composta por Carla Lopes e Maria Júlia Paetzel Chaves, na qual produzem conteúdos para as redes sociais, e tem como principal objetivo acessibilizar o conhecimento do universo audiovisual para aqueles que desejam criar vídeos para internet. Em seu catálogo de serviços, oferecem criação e produção de vídeos autênticos para conectar marcas, produtos e serviços com seus consumidores em potencial e assim aumentar a visibilidade de empresas locais. Aline Centeno Iniciou seus estudos em dança, no bairro Restinga, aos 3 anos de idade em um projeto social. Em 2016, ingressou no curso de Licenciatura em Dança na UFRGS, e fez parte do grupo Coletivo Corpo Negra, no qual é bailarina, coreógrafa e professora nas oficinas oferecidas ao público. Desde 2016 atua como professora de ballet, jazz e danças urbanas na cidade de Porto Alegre. Atualmente, é gestora e professora do Estúdio Bárbara Oliveira, em Sapucaia do Sul. Caroline Turchiello Indicada ao Prêmio Açorianos de dança na Categoria Novas Mídias com o trabalho “Depois em Voz Alta” (2020) e agraciada no FAC DIGITAL RS com o projeto “Diz o Nome Dela e (de)mais amores possíveis”. Atualmente, é intérprete-criadora da Acasos Cia de Dança (SM-RS), integrante

do bloco Não mexe comigo que eu não ando só (POA-RS), instrutora de Yoga, acadêmica do curso de dança na UFRGS, pós graduada em dança pela Pontifícia Universidade Católica do RS (PUCRS), mestre em Artes Visuais pela UFSM. Fayola Ferreira É travesti negra, natural da cidade de Porto Alegre. Exerce a função de Educadora Social de Rua. Mother da Kiki House of Kaliça inserida na cena Ballroom Vogue. Integrante da Cambada de Teatro em Ação Direta Levanta Favela. Discente em Teatro – Licenciatura pela UERGS e formada em Teatro pela Escola de Teatro Popular da Terreira da Tribo, em 2016. Além do Teatro, pesquisa performance, dança, butoh e fotografia. Gustavo Deon Transmasculino, ator, diretor, professor e poeta, formado em Teatro - Licenciatura pela UERGS Atualmente, trabalha desenvolvendo projetos de impacto social voltados para comunidade LGBTQIA +. Em parceria com Luka Machado: “Pra (a)colher: O autocuidado em poesia” e “Intransitivo: Um documentário sobre narrativas trans”. Durante o mês da visibilidade trans de 2021, foi convidado para ser o articulador cultural da Casa de Cultura Mario Quintana em parceria com o MACRS. Luka Machado Artista, identidade de gênero travesti e atriz - pesquisadora de experiências audiovisuais e social media no grupo teatral Tribu Di Arteiros, de Morro Reuter/RS, faz parte do elenco da Trilha Literária, Trilha Natalina e intervenções artísticas diversas. Em 2017, no FESTE – Festival Estadual de teatro do RS, em Porto Alegre, conquistou o prêmio de Melhor Atriz. E, entre mais de 15 projetos executados durante o período de pandemia, em parceria com outros artistas, desenvolve projetos próprios em parceria com Gustavo Deon. Mariana Amaral Bailarina e professora, graduada em Licenciatura em Dança da UFRGS, iniciou sua trajetória na dança na escola Cadica, depois começou os estudos em Breaking com a B.girl Ceia Santos no projeto Workshop de Hip Hop para Mulheres 2014. Fez parte do Bixas Pretas e faz parte do Coletivo Corpo Negra é um coletivo de mulheres negras do Curso de Licenciatura em dança, que tem como objetivo promover espaços de discussão, reflexão, análise e criação artística a partir das questões que envolvem a comunidade negra.

Plano de Divulgação

Material impresso para distribuição

Cartazes

Redes sociais

Teasers

Rádio

Televisão

Etapas da Divulgação

A divulgação inicia pelas redes sociais retomando o projeto Diz o nome com teasers, reels e posts, seguindo a concepção de identidade visual já criada pela equipe de Marketing do projeto. Logo, a produção inicia a assessoria de imprensa com a captação de público em graduações e EJAS e o contato com rádio e TV. Na terceira etapa, há a distribuição de cartazes nas universidades e espaços de arte na localidade.

Inserir LINK para outras informações que qualifiquem o projeto

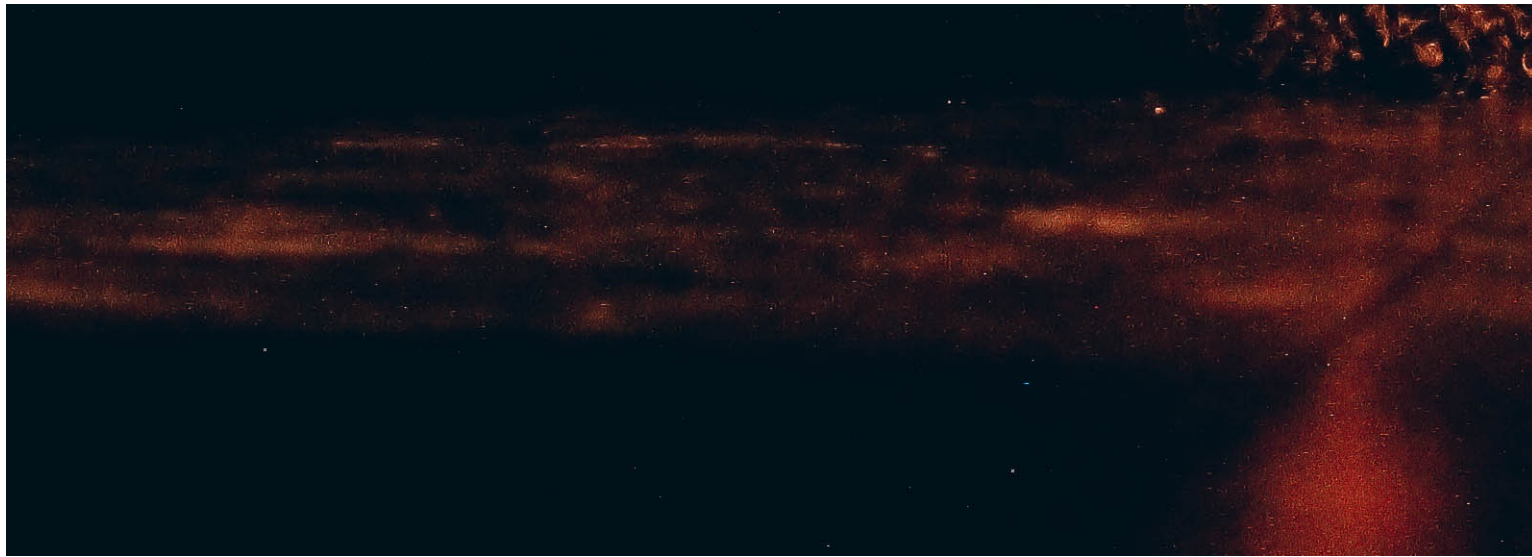
<https://drive.google.com/file/d/1mjVrxUy6MC1yWUdtu5FuoKd-t-gbnh2V/view?usp=sharing>

Inserir LINK para a gravação do espetáculo

https://drive.google.com/drive/folders/1zoMoWnr bxULEYYs9ZAU RWzAb_0hmAkAI?usp=share_link









Av. Loureiro da Silva, 255 - Bairro Centro Histórico, Porto Alegre/RS, CEP 90013-901

CNPJ: 89.522.437/0001-07

Telefone: (51) 3220-4136 - <http://www.camarapoa.rs.gov.br/>

DESPACHO

À SEL:

Para instruir.



Documento assinado eletronicamente por **Paulo Rogerio Silva dos Santos, Diretor da Diretoria de Patrimônio e Finanças**, em 03/07/2023, às 17:49, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no Art. 10, § 2º da Medida Provisória nº 2200-2/2001 e nas Resoluções de Mesa nºs 491/15, 495/15 e 504/15 da Câmara Municipal de Porto Alegre.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://sei.camarapoa.rs.gov.br>, informando o código verificador **0581744** e o código CRC **6EB3C998**.

Referência: Processo nº 149.00011/2023-37

SEI nº 0581744

Av. Loureiro da Silva, 255 - Bairro Centro Histórico, Porto Alegre/RS, CEP 90013-901

CNPJ: 89.522.437/0001-07

Telefone: (51) 3220-4314 - <http://www.camarapoa.rs.gov.br/>

DESPACHO

À DPF:

Solicitamos o encaminhamento deste expediente à SDF, para atualização de saldo e dotação, quanto ao objeto de *link* 0576440.

Após, retorne-se à Seção de Licitações (SEL).

SEL.



Documento assinado eletronicamente por **Fabiane Mattos da Costa, Assistente Legislativo II**, em 05/07/2023, às 10:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no Art. 10, § 2º da Medida Provisória nº 2200-2/2001 e nas Resoluções de Mesa nºs 491/15, 495/15 e 504/15 da Câmara Municipal de Porto Alegre.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://sei.camarapoa.rs.gov.br>, informando o código verificador **0582979** e o código CRC **E2ECDD9A**.



Av. Loureiro da Silva, 255 - Bairro Centro Histórico, Porto Alegre/RS, CEP 90013-901

CNPJ: 89.522.437/0001-07

Telefone: (51) 3220-4136 - <http://www.camarapoa.rs.gov.br/>

DESPACHO

À SDF:

Para informar saldo e dotação orçamentária.



Documento assinado eletronicamente por **Paulo Rogerio Silva dos Santos, Diretor da Diretoria de Patrimônio e Finanças**, em 05/07/2023, às 12:09, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no Art. 10, § 2º da Medida Provisória nº 2200-2/2001 e nas Resoluções de Mesa nºs 491/15, 495/15 e 504/15 da Câmara Municipal de Porto Alegre.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://sei.camarapoa.rs.gov.br>, informando o código verificador **0583007** e o código CRC **DB3F5990**.

Referência: Processo nº 149.00011/2023-37

SEI nº 0583007



POSIÇÃO ORÇAMENTÁRIA DAS DOTAÇÕES
EXERCÍCIO - 2023

Solicitação: Apresentar as dotações do Projeto/Atividade - 1710
Dotações com Código de Despesa parcial 3.3.90.31.00.00.00

Unid. Orç.	Atividade	Cód. Despesa	Vínc. Orç.	Orçado Atual	Empenhado Até	Liquidado Até	Pago Até	Tot. Liberado	Tot. Reservado	Saldo a Reservar
100	1710	339031000000	1	300.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	300.000,00
				Créd. Orçamentário:	300.000,00	Reserva RMS:		Empenhado:		0,00
				Créd. Especial:	0,00	Reserva Pedido Liberação:		Emp. Anulado:		0,00
				Créd. Extraordinário:	0,00	Reserva Pré-Empenhos:		Liquidado:		0,00
				Suplementação:	0,00	Valor Contingenciado:	0,00	Liq. Estornado:		0,00
				Atualiz. Monetária:	0,00	Supl. p/ Transferência:	0,00	Pago:		0,00
				Redução:	0,00	Red. p/ Transferência:	0,00	Pago Estornado:		0,00
				Saldo do Orçado Atual:	300.000,00	Saldo a Liquidar:	0,00	Saldo a Pagar:		0,00



Av. Loureiro da Silva, 255 - Bairro Centro Histórico, Porto Alegre/RS, CEP 90013-901

CNPJ: 89.522.437/0001-07

Telefone: (51) 3220-4137 - <http://www.camarapoa.rs.gov.br/>

DESPACHO

À DPF:

A rubrica a ser utilizada é a 339031020100 - PREMIAÇÕES ARTÍSTICAS PECUNIÁRIAS, projeto/atividade 1710.



Documento assinado eletronicamente por **Vinicius Ferreira Sebben, Chefe de Seção**, em 05/07/2023, às 13:24, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no Art. 10, § 2º da Medida Provisória nº 2200-2/2001 e nas Resoluções de Mesa nºs 491/15, 495/15 e 504/15 da Câmara Municipal de Porto Alegre.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://sei.camarapoa.rs.gov.br>, informando o código verificador **0583141** e o código CRC **D7927725**.

Referência: Processo nº 149.00011/2023-37

SEI nº 0583141



RESULTADO FINAL

ANÁLISE DO RECURSO INTERPOSTO PROJETOS TITULARES E SUPLENTE SELECIONADOS

A Comissão Organizadora, no uso de suas atribuições, em conformidade com a Portaria nº 141 de 18/01/2023, divulga o resultado da análise do recurso interposto e os projetos selecionados na **VII Mostra de Artes Cênicas e Música do Teatro Glênio Peres**, conforme relação constante em anexo.

ANÁLISE DO RECURSO

TÍTULO / PROPONENTE	MODALIDADE	RECURSO
Macumbalmente / Daysi Fornari	Teatro	Indeferido

PROJETOS SELECIONADOS

TÍTULO / PROPONENTE	MODALIDADE	RESULTADO
Espetáculo Dalí / Dominique M Andujar	Circo	Selecionado
Das Cinzas Coração / Jéferson Horácio Azevedo	Circo	Selecionado
Água Redonda e Comprida / Geórgia de Macedo Garcia	Dança	Selecionado
Diz o Nome / Anne Plein da Silva	Dança	Selecionado
Novos Velhos Corpos 50+ / Eduardo Panitz Severino	Dança	Selecionado
Vivir / Escola e Centro de Cultura Flamenca Del Puerto Ltda	Dança	Selecionado
Tum Toin Foin Banda de Câmara / Arthur de Faria Silva	Música	Selecionado
Fantasmagórico – Um Show do Além / Engenho da Arte Empreendimentos Culturais Ltda	Música	Selecionado
Líricas Sulinas / Tamires Duarte Carpin	Música	Selecionado
Pelo Escuro – Letra e Música / Renata dos Santos Pires	Música	Selecionado
Manifesto de uma Mulher de Teatro / Associação dos Amigos da Terreira da Tribo de Atuadores Oi Nois Aqui Traveiz	Teatro	Selecionado
Maria Peçonha / Martins Fontes & Custódio Produções Ltda	Teatro	Selecionado
De La Mancha: O Cavaleiro Trapalhão / Roger Luis dos Santos	Teatro	Selecionado
Terra Sem Mapa / Luiz Manoel Oliveira Alves	Teatro	Selecionado
Nós / Circo Híbrido Arte em Movimento Ltda	Circo	1º Suplente
Malabareador de Ideias / Ramón Ortiz de Souza	Circo	2º Suplente
Flamenco Negro / Ana Cristina Medeiros da Silva	Dança	1º Suplente
Dança dos Orixás / Caroline Queiroz Marques	Dança	2º Suplente
O Sussurrar da Cigarra / Ana Medeiros	Dança	3º Suplente
Solo em Água Fervente / Maria Albers 01074506073	Dança	4º Suplente
Capricórnio / Engenho da Arte Empreendimentos Culturais Ltda	Música	1º Suplente
Show Inteira com Marietti Fialho / Silvia Maria da Silva Duarte ME	Música	2º Suplente
Casa / Madalena Rasslan Fischer	Música	3º Suplente
As Cobras com Algo na Cabeça / Claudio Levitan	Música	4º Suplente
Adivinha o Que É / Primeira Fila Produções	Teatro	1º Suplente
Junho uma Aventura Imaginária / Hayline da Rosa Vitória	Teatro	2º Suplente
Esperando Godot / Jaques Tiarles Vaz Machado	Teatro	3º Suplente
Valdorf / Casa de Madeira Produções Artísticas Ltda	Teatro	4º Suplente



Av. Loureiro da Silva, 255 - Bairro Centro Histórico, Porto Alegre/RS, CEP 90013-901

Telefone: (51) 3220-4314 - <http://www.camarapoa.rs.gov.br/>

MINUTA DE PUBLICAÇÃO

SÚMULA DE INEXIGIBILIDADE Nº 22/2023

PROCESSO Nº: 149.00011/2023-37.

CONTRATANTE: CÂMARA MUNICIPAL DE PORTO ALEGRE.

CONTRATADA: ANNE PLEIN DA SILVA 04266975023.

CNPJ Nº: 41.623.982/0001-55.

OBJETO: Contratação do espetáculo "Diz o Nome", a realizar-se em 20 e 21-10-2023, para a VII Mostra de Artes Cênicas e Música do Teatro Glênio Peres, conforme atribuições previstas em Edital.

VALOR TOTAL: R\$ 18.000,00 (dezoito mil reais).

BASE LEGAL: Art. 25, inc. III, da Lei Federal nº 8.666, de 21 de junho de 1993, e alterações posteriores.

Município de Porto Alegre, 05 de julho de 2023.

Aline Frey Colussi,

Diretora-Geral.



Documento assinado eletronicamente por **Aline Frey Colussi, Diretor(a)-Geral**, em 05/07/2023, às 15:27, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no Art. 10, § 2º da Medida Provisória nº 2200-2/2001 e nas Resoluções de Mesa nºs 491/15, 495/15 e 504/15 da Câmara Municipal de Porto Alegre.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://sei.camarapoa.rs.gov.br>, informando o código verificador **0583057** e o código CRC **7155701F**.

Av. Loureiro da Silva, 255 - Bairro Centro Histórico, Porto Alegre/RS, CEP 90013-901

CNPJ: 89.522.437/0001-07

Telefone: (51) 3220-4314 - <http://www.camarapoa.rs.gov.br/>

DESPACHO

À DPF:

Primeiramente, informamos que o caso se amolda ao Parecer de *link* 0166080, da Procuradoria-Geral, o qual refere "ISSO POSTO, esta Procuradoria, em manifestação jurídica referencial, apresenta os requisitos jurídico-formais para a **contratação de artistas por inexigibilidade de licitação, com fundamento no artigo 25, inciso III, da Lei 8.666/93**. Dessa forma, todas as contratações originadas do presente expediente deverão estar amparadas neste parecer, cabendo à área técnica ou ao gestor atestar que os casos se amoldam ao parecer referencial, ficando dispensada, por isso, a remessa individual dos processos à Procuradoria". (Grifo nosso.)

Ainda, verificamos a juntada das seguintes comprovações relativas à demanda:

- I - exercício da profissão do artista, *link* 0581616;
- II - consagração do artista pela crítica especializada ou pela opinião pública, *link* 0573799;
- III - razão da escolha do artista, *link* 0583544;
- IV - justificativa do preço praticado, *link* 0521379;
- V - certidões válidas e declarações da empresa, *links* 0576424 e 0581612;
- VI - obrigações das partes e termos de responsabilidade, *link* 0521379; e
- VII - saldo e dotação orçamentária, *links* 0583140 e 0583141.

Por fim, solicitamos o encaminhamento deste expediente ao Setor de Expediente, no sentido de providenciar a divulgação da Súmula de Inexigibilidade de *link* 0583057, a ser divulgada no DOPA-e, em atendimento ao princípio da publicidade, de acordo com o *caput* do art. 37 da Constituição Federal, e sugerimos que, após, a contratação se perfectibilize por meio de emissão de nota de empenho, tendo em vista o disposto no art. 62 da Lei Federal nº 8.666, de 21 de junho de 1993, e alterações posteriores, o qual refere que "**O instrumento de contrato é obrigatório nos casos de concorrência e de tomada de preços, bem como nas dispensas e inexigibilidades cujos preços estejam compreendidos nos limites destas duas modalidades de licitação, e facultativo nos demais em que a Administração puder substituí-lo por outros instrumentos hábeis, tais como carta-contrato, nota de empenho de despesa**, autorização de compra ou ordem de execução de serviço". (Grifo nosso.)

Atenciosamente,



Documento assinado eletronicamente por **Fabiane Mattos da Costa, Assistente Legislativo II**, em 05/07/2023, às 15:21, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no Art. 10, § 2º da Medida Provisória nº 2200-2/2001 e nas Resoluções de Mesa nºs 491/15, 495/15 e 504/15 da Câmara Municipal de Porto Alegre.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://sei.camarapoa.rs.gov.br>, informando o código verificador **0582898** e o código CRC **42B641E8**.



Av. Loureiro da Silva, 255 - Bairro Centro Histórico, Porto Alegre/RS, CEP 90013-901

CNPJ: 89.522.437/0001-07

Telefone: (51) 3220-4136 - <http://www.camarapoa.rs.gov.br/>

DESPACHO

À SEC:

Encaminhado para publicação documento (0583057).

Após, solicito retorno do expediente para demais tramitações.



Documento assinado eletronicamente por **Paulo Rogerio Silva dos Santos, Diretor da Diretoria de Patrimônio e Finanças**, em 05/07/2023, às 16:34, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no Art. 10, § 2º da Medida Provisória nº 2200-2/2001 e nas Resoluções de Mesa nºs 491/15, 495/15 e 504/15 da Câmara Municipal de Porto Alegre.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://sei.camarapoa.rs.gov.br>, informando o código verificador **0583697** e o código CRC **E5605921**.

Referência: Processo nº 149.00011/2023-37

SEI nº 0583697



Av. Loureiro da Silva, 255 - Bairro Centro Histórico, Porto Alegre/RS, CEP 90013-901

CNPJ: 89.522.437/0001-07

Telefone: (51) 3220-4113 - <http://www.camarapoa.rs.gov.br/>

CERTIDÃO

Certificamos que a matéria (0583057) foi divulgada no [Dopa-e](#), conforme link em destaque:



Documento assinado eletronicamente por **Evandro Giovani Saccol, Assistente Legislativo**, em 06/07/2023, às 13:35, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no Art. 10, § 2º da Medida Provisória nº 2200-2/2001 e nas Resoluções de Mesa nºs 491/15, 495/15 e 504/15 da Câmara Municipal de Porto Alegre.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://sei.camarapoa.rs.gov.br>, informando o código verificador **0584139** e o código CRC **BC620801**.

Referência: Processo nº 149.00011/2023-37

SEI nº 0584139



DIÁRIO OFICIAL PORTO ALEGRE

Órgão de Divulgação do Município - Ano XXVIII - Edição 7044 - Quinta-feira, 6 de Julho de 2023.

Divulgação: Quinta-feira, 6 de Julho de 2023. **Publicação:** Sexta-feira, 7 de Julho de 2023.

Legislativo - EDITAIS

Editais

Câmara Municipal de Porto Alegre

Protocolo: 433866

SÚMULA DE INEXIGIBILIDADE 22/2023

PROCESSO: 149.00011/2023-37.

CONTRATANTE: CÂMARA MUNICIPAL DE PORTO ALEGRE.

CONTRATADA: ANNE PLEIN DA SILVA 04266975023.

CNPJ: 41.623.982/0001-55.

OBJETO: Contratação do espetáculo "Diz o Nome", a realizar-se em 20 e 21/10/2023, para a VII Mostra de Artes Cênicas e Música do Teatro Glênio Peres, conforme atribuições previstas em Edital.

VALOR TOTAL: R\$ 18.000,00 (dezoito mil reais).

BASE LEGAL: Art. 25, inc. III, da Lei Federal nº 8.666, de 21 de junho de 1993, e alterações posteriores.

Porto Alegre, 05 de julho de 2023.

ALINE FREY COLUSSI, Diretora-Geral.

  [Edição Completa](#)





- Licitações
- Contratos
- Pessoas/Empresas
- Comissões
- Remessas
- Auditoria
- Tabelas
- Ajuda

Fase Concluída. X

Licitação Voltar Excluir Baixar Documentos

[Órgão](#) 54901 - CM DE PORTO ALEGRE
[Situação](#) Encerrada [Resultado](#) Concluída
[Fase](#) Publicação
 *[Modalidade](#) Processo de Inexigibilidade *[Nº da Licitação](#) 22 *[Ano](#) 2023
[Origem](#) LicitaCon WEB ...

Fase Interna Publicação

PUBLICAÇÃO

[Data de Inexigibilidade](#) 05/07/2023

Publicações

Alterar	Evento	Data	Veículo	Descrição
	Publicação	06/07/2023	Diário Oficial do Município	Publicação no DOPA-e

1 - 1

Revogação/Anulação/Encerramento

Alterar	Evento	Data
	Encerramento	06/07/2023

1 - 1