

## EXPOSIÇÃO DE MOTIVOS

Demorou 26 anos, desde que iniciou sua carreira de ator no teatro, para o gaúcho Werner Schünemann, 44 anos, encontrar o grande público – e vice-versa. A convite do diretor Jayme Monjardim, o ator interpretou Bento Gonçalves, o principal papel masculino da minissérie – Jayme interessou-se pelo trabalho de Werner depois de ver Netto Perde Sua Alma.

Depois do seriado “A Casa das Sete Mulheres”, Werner não parou mais de gravar longa-metragem, seriados, novelas, fazer teatro. Com tudo isso, o ator conquistou o Candango de Melhor Ator no Festival de Brasília.

O reconhecimento da imprensa nacional, a aclamação nas colunas especializadas e a boa receptividade do público se materializaram em premiações. Werner Schünemann recebeu o Troféu Leão de Ouro, promovido pelo jornalista televisivo Leão Lobo, de ator revelação de televisão de 2003. No prêmio Qualidade Brasil, foi escolhido o melhor ator em teledramaturgia do ano. No prêmio Pop TV, promovido pela agência de notícias TV Press através de seu *site* na internet, Werner também ganhou na categoria ator revelação, com 41,18% dos votos do público.

Pela importância do trabalho que realiza, o ator vem-se destacando, de forma crescente em nossa Capital, no meio cinematográfico, onde divulga a cultura gaúcha.

Apresento a meus nobres Pares o Projeto de Resolução, em anexo, que concede ao Ator, Diretor e Produtor Werner Schünemann o Prêmio de Cinema Eduardo Abelin.

Sala das Sessões, 2 de janeiro de 2004.

HAROLDO DE SOUZA

**PROJETO DE RESOLUÇÃO**

**Concede o Prêmio de Cinema  
Eduardo Abelin ao Ator, Diretor e Pro-  
dutor Werner Schünemann.**

**Art. 1º** Fica concedido o Prêmio de Cinema Eduardo Abelin ao Ator, Diretor e Produtor Werner Schünemann, nos termos da Resolução n. 1.096, de 22 de abril de 1991.

**Art. 2º** Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.